

**ABSENDER:**

Seminar vom bis Nummer:.....

Instrumenten-Wunschliste (GESAMT!)

Bitte die gewünschte Anzahl der Instrumente eintragen und zusammen mit dem Rückmeldebogen 14 Tage vor Kursbeginn einreichen. Wir bemühen uns, Ihnen alle gewünschten Instrumente zur Verfügung zu stellen und melden uns bei Ihnen telefonisch, falls dies einmal nicht möglich sein sollte. **Damit wir das angeforderte Equipment in dem vorgesehenen Seminarraum vorbereiten können, bitten wir Sie, in der grün gekennzeichneten Spalte das Ensemble anzugeben, welches das „Instrument“ benötigt.**

Musikinstrumente

Anzahl vorhanden	Flügel, Klaviere, Digitalpianos	Anzahl Wunsch	*** Ensemble/ Orchester
5	Flügel (1) Konzertflügel (1) Schulungsflügel Steinway & Sons (2) Schimmel (1) Boston	<div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px; width: fit-content;"> Klaviere / Flügel befinden sich in allen Seminarräumen und müssen nicht extra bestellt werden. </div>	
12	Klaviere (2) Boston (9) Schimmel (1) Yamaha (davon 3 „Silent Piano“)		
7	Yamaha Clavinova		
1	Roland Stagepiano / Masterkeyboard RD-700SX		
1	Yamaha Keyboard PSR-S 975		
Anzahl vorhanden	Cembali, Orgel	Anzahl Wunsch	*** Ensemble/ Orchester
1	ROLAND-Digitalcembalo		
2	Neupert Cembali 1-manualig, 4 ^{5/6} Okt. (G – e ³), 8 ₁ ⁺ , 8 ₂ ⁺ , 8 ₂ ⁻ -Laute (<i>nur im Schloss verfügbar</i>) 2-manualig 4 ½ Okt. (C – f ³), 4, 8 ₁ ⁺ , 8 ₂ ⁺ , 16 ⁺ , Laute (<i>nur im Konzertsaal verfügbar</i>)		
1	Sperhake Spinett 1-manualig, 4 ½ Okt. (C – f ³) geteilter Lautenzug		
1	Pfeifenorgel 1-manualig, 4 ½ Okt. (C – f ³), 6 Register		
Anzahl vorhanden	Musikinstrumente & Zubehör	Anzahl Wunsch	*** Ensemble/ Orchester
1	Paetzold Kontrabassblockflöte in F (“Subbass”)		
1	Kontrabass (3/4-Größe, 4-seitig, vollmassiv) <i>Bogen bitte selbst mitbringen!!!</i>		
6	Schüler-Gitarren		
1	Fender E-Bassgitarre		
1	E-Bass Harley Benton 5-saiter		
1	Fender Stratocaster E-Gitarre		
1	Stimmgerät		
1	Metronom		
	→ ausreichend Holz-Notenpulte in allen Räumen		

*** Ensemble/Orchester: z.B. für

Band 1 (B1) / Band 2 (B2) / Band 3 (B3) / Chor (Ch), Streichorchester (SOorch), Blasorchester (BOorch) etc.

**ABSENDER:**

Seminar vom bis Nummer:.....

Orchester - Schlaginstrumente

Anzahl vorhanden		Anzahl Instr.	Anzahl Schlägel	*** Ensemble/ Orchester
2	Glockenspiel 3 Okt., 442 °Hz mit Fußpedaldämpfer			
1	Vibraphon 3 Okt., 442 °Hz mit Fußpedaldämpfer und Rotor			
2	Xylophon 3 ½ Okt., 442 °Hz			
1	Marimbaphon 4 1/3 Okt., 442 °Hz <i>-nur im Konzertsaal verfügbar-</i>			
1	Röhren-Glocken 1 ½ Okt., 442 °Hz Orchesterständer, 2 <i>Schlaghämmer</i> <i>-nur im Konzertsaal verfügbar-</i>			
1	Crotales / Cymbales antiques 2 Okt., 442° Doppeloktav-Ständer, 2 <i>Messingschlägel</i>			
1	Orchester Tam Tam ø 24" (61 cm) mit Schlägel			
3	Schlägel-Ablage			
2	Percussion Tisch mit: <i>Jam Block, Tambourin, Mambo-Glocke 8", Cha Cha-Glocke 5", Konzert-Triangel (24 cm)</i>			
2 P	Orchesterbecken			
		ø 18" mit Schlaufen & Ständer		
		ø 20" mit Schlaufen & Ständer		
1	Pedalpauken	ø 23" H - a		
2	(Kupferkessel, Klapp-Pedal)	ø 25" A - g		
1		ø 26" G - f		
2		ø 28,5" E - d		
2	"Landsknechts"-Trommel / Tenor (Snare-) Drum tiefer Kessel, auf hohem Ständer			
2	Große Orchestertrommel ø 32"/ 81 cm,			
7	Drum Sets (5-teilig) – <input type="checkbox"/> komplett oder <input type="checkbox"/> 1 Bassdrum/2 Tom Tom <input type="checkbox"/> 1 Floor Tom <input type="checkbox"/> 1 Snare <input type="checkbox"/> 1 HiHat <input type="checkbox"/> 1 Ride-Becken <input type="checkbox"/> 1 Crash-Becken incl. Ständer <input type="checkbox"/> 1 Sitz incl. Teppichunterlage			
1	Tom Tom incl. Ständer			
1	Snare Drum incl. Ständer			
2	Tambour de Basque / Orchester-Schellentrommel ø 25 cm mit 9 Paar Messingschellen			
1	Tambour de Basque / Orchester-Schellentrommel ø 28 cm mit 2 x 12 Paar Messingschellen			
Anzahl vorhanden	Zubehör	Anzahl Wunsch		*** Ensemble/ Orchester
5	Pauken-, Dirigentenstuhl			
3	Bass-Stuhl			
4	Reisebasshocker			
	→ ausreichend Holz-Notenpulte in allen Räumen			

*** Ensemble/Orchester: z.B. für

Band 1 (B1) / Band 2 (B2) / Band 3 (B3) / Chor (Ch), Streichorchester (SOorch), Blasorchester (BOorch) etc.

**ABSENDER:**

Seminar vom bis Nummer:.....

Perkussions-Instrumente / Latin Percussion

Anzahl vorhanden		Anzahl Wunsch	*** Ensemble/ Orchester
2 P	Conga ø 11" und ø 12"		
2	große Bongo -Paare		
1	Set Timbales ø 14" und 15" auf Stativ		
1	Set Roto Toms ø 6", 8" und 10" auf Stativ		
1	Djembe 12"		
2	Djemben 12 3/4 "		
5	Cajons		
2	Tempelblocksatz aus 5 Klangköpfen (auf Ständer) mit Schlägel		
4 Paar	Claves / Schlaghölzer aus Hartholz, groß ca. 21 cm		
5 Paar	Claves / Schlaghölzer aus Edelholz, klein ca. 18 cm		
1	Woodblock / Holzblocktrommel , klein mit Schlägel		
5	Woodblock / Holzblocktrommel -Doppelton mit Schlägel		
3	kleine Holzröhrentrommel -Doppelton mit Schlägel		
2	große Holzröhrentrommel -Doppelton mit Schlägel		
2	Wooden Agogo /Doppeltonglocke mit Schlägel		
8 P	Maracas / Rumbakugeln , bemalt, ca. 21 + 26 cm		
6	Shakers / Chickeneggs		
3	Schüttelrohr , Holz		
3	Guiro mit Scraper/Kratzholz		
5	Kastagnetten		
1	Stielkastagnette		
1	Orchester-Kastagnetten auf Unterlage gespannt		
1	Entenflug / Peitsche		
1	Ratsche		
4	Triangel mit 1 Metallschlägel, 10 cm / 15 cm / 20 cm/24 cm		
2	große Cabasa Afuche ø ca. 25 cm		
3	kleine Cabasa Afuche ø ca. 17 cm		
2	Metal Shaker		
2	Agogo Bell / Doppeltonglocke		
2	Bar Chimes / kl. Röhrenglocken		
2	Kuhglocke		
1	Vibra-Slap ("Eselsgebiss")		
2	Schellenring		
1	Glockenkranz , 5 Glocken auf Ledergurt mit Holzgriff		
1	Schellenkranz , 10 Schellen auf Ledergurt mit Holzgriff		
	ZUBEHÖR		
	Stomp-Platts		

*** Ensemble/Orchester: z.B. für

Band 1 (B1) / Band 2 (B2) / Band 3 (B3) / Chor (Ch), Streichorchester (SOorch), Bläsorchester (BOorch) etc.

**ABSENDER:**

Seminar vom bis Nummer:.....

Musik-Elektronik

Anzahl vorhanden	Video- & Audio-Anlagen	Anzahl Wunsch	*** Ensemble/ Orchester
div.	Fernseher mit Video / DVD Wiedergabemöglichkeit		
	Audio-/Stereoanlagen CD / Mini-Disc/DVD MP 3 Abspielmöglichkeit Wiedergabe- & Aufnahmemöglichkeit		
2	tragbare Audio-Geräte (“Ghetto-Blaster”) mit Radio-, Kasette-, CD Wiedergabe		
2	Allround-Verstärker-Box mit Funkmikrofon / Line / Kass. / CD-Wiedergabe		
1	DJ-Equipment mit: 2x <u>Plattenspieler</u> , 2x <u>CD-Player</u> , <u>DJ-Mischpult</u>		
1	mobiles MiniDisc – Aufnahmegerät (mit Netzteil)		
1	mobiles Profi-Reportergerät zur Aufnahme auf CF-Karten (mit Netzteil)		
5	tragbare Aufnahmegeräte incl. SDHC Karte		
Anzahl vorhanden	Verstärker & Gesangsanlagen	Anzahl Wunsch	*** Ensemble/ Orchester
12	Gitarrenverstärker klein / mittel / groß <i>-je nach Verfügbarkeit und Standort-</i>		
7	Bassverstärker Combo klein / mittel / groß <i>-je nach Verfügbarkeit und Standort-</i>		
2	Power-Mischer & Boxen , 12 Mic/Line + 4 Stereo		
1	Power-Mischer & Boxen , 6 Mic/Line + 2 Stereo		
1	Power-Mischer & Boxen , 6 Mic/Line + 4 Stereo		
6	Aktiv-Monitor Box , ca. 300 W mit Mic/Stereo-Eingang		
3	Mischpult passiv, 4 Mic/Line + 2 Stereo		
1	Mischpult passiv, 8 Mic/Line + 4 Stereo / 4 Sub		
1	Säulenlautsprecher , aktiv, 2 Mic/Line + 1 Stereo Cinch		
	Mikrofone für versch. Anwendungen:		
div.	Gesang		
div.	Instrumente		
div.	Schlagzeug		
div.	Aufnahme / Recording		
div.	Mikrofonständer mit Galgen <i>dazu</i>		

Das Medienlabor bietet weitere Möglichkeiten der Nutzung von Musikelektronik.

*** Ensemble/Orchester: z.B. für

Band 1 (B1) / Band 2 (B2) / Band 3 (B3) / Chor (Ch), Streichorchester (SOorch), Bläserorchester (BOorch) etc.



ABSENDER:

Seminar vom bis Nummer:.....

Orff-Instrumentarium

Anzahl vorhanden	Stabspiele	Anzahl Wunsch	*** Ensemble/Orchester
	Glockenspiele & je 2 Holzschlägel		
2	Sopran-Glockenspiel, <i>diatonisch</i> c ³ – a ⁴		
2	Alt-Glockenspiel, <i>diatonisch</i> c ² – a ³		
1	Alt-Glockenspiel, <i>chromatisch</i> c ² – a ³		
	Xylophone je 2 Filzschlägel		
5	Sopran-Xylophon, <i>diatonisch</i> c ² – a ³		
6	Alt-Xylophon, <i>diatonisch</i> c ¹ – a ²		
1	Baß-Xylophon, <i>diatonisch</i> c – c ¹		
	Metallophone je 2 Filz- oder Wollkopfschlägel		
4	Sopran-Metallophon, <i>diatonisch</i> c ² – a ³		
2	Alt-Metallophon, <i>diatonisch</i> c ¹ – a ²		
2	Baß-Metallophon, <i>diatonisch</i> c – a ¹		
	Ständer & Tische		
5	höhenverstellbarer Spieltisch für Stabspiele		
2	Boomwhackers kompl. chromatischer Satz 2 Oktaven (Satz 33)		

Holz-Klangbausteine (Bitte ankreuzen)

Kontrabaß (KBX) → je 2 x												Baß (BX) → je 2 x												Alt (AX) → je 1 x										Sopran (SX) → je 1 x																									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	3	5	6	8	10	12	13	15	17	18	20	22					1	3	5	6	8	10	12	13	15	17	18	20	22						
C	Cis	D	Dis	E	F	Fis	G	Gis	A	B	H	c	cis	d	dis	e	f	fis	g	gis	a	b	h	c	cis	d	dis	e	f	fis	g	gis	a								c	d	e	f	g	a	h	c	d	e	f	g	a						

Metall-Klangbausteine (Bitte ankreuzen)

Baß (BM) → je 1 x												Alt (KBN) → je 1 x										Sopran (KBN) → je 1 x									
1	3	5	6	8	10	12	1	3	5	6	7	8	10	11	12	13	15	17	18	19	20	22	23	24	25						
c	d	e	f	g	a	h	c	d	e	f	fis	g	a	b	h	c	d	e	f	fis	g	a	b	h	c						

*** Ensemble/Orchester: z.B. für
Band 1 (B1) / Band 2 (B2) / Band 3 (B3) / Chor (Ch), Streichorchester (SOorch), Blasorchester (BOorch) etc.

**ABSENDER:**

Seminar vom bis Nummer:.....

Fortsetzung Orff-Instrumentarium:

Anzahl vorhanden	Cymbeln und Becken			Anzahl Wunsch	*** Ensemble/Orchester
1	Hängendes Becken mit Lederschlaufe, \varnothing 30 cm				
1	Hängendes Becken mit Lederschlaufe, \varnothing 40 cm				
8 P	Finger-Cymbeln mit Gummischlaufen, \varnothing 5 cm				
1 P	Cymbeln mit Fingerband, \varnothing 12 cm				
1 P	Cymbeln mit Fingerband, \varnothing 20 cm				
Anzahl vorhanden	Trommeln & Drehpauken			Anzahl Wunsch	*** Ensemble/Orchester
6	Handtrommel, Naturfell	2 x	\varnothing 25 cm		
		2 x	\varnothing 30 cm		
		1 x	\varnothing 35 cm		
		1 x	\varnothing 40 cm		
4	Handtrommel, Plastikfell	2 x	\varnothing 25 cm		
		1 x	\varnothing 30 cm		
		1 x	\varnothing 40 cm		
2	Schellentrommel / Tambourin	\varnothing 30 cm, 10 P. Schellen			
		\varnothing 25 cm, 6 P. Schellen			
1	Große Trommel, \varnothing 50 cm				
2	Conga, \varnothing 20 cm				
2	Conga, \varnothing 25 cm				
3	Bongo-Paare				
2	Drehpauke mit Zentralstimmechanismus	\varnothing 35 cm, <i>f - d</i>			
2		\varnothing 40 cm, <i>d - h</i>			
1	Schlitztrommel mit 8 Klangzungen				

*** Ensemble/Orchester: z.B. für

Band 1 (B1) / Band 2 (B2) / Band 3 (B3) / Chor (Ch), Streichorchester (SOorch), Bläserorchester (BOorch) etc.